



Tanz &
Theater
Werkstatt



ICH HÖRE DIE HÄRCHEN IN MEINEM OHR TANZEN

Tanz und Musik | Klang und Bewegung |
Improvisation und Partitur

24.09. - 27.09.2020

ICH HÖRE DIE HÄRCHEN IN MEINEM OHR TANZEN

Reflexionen über Klanglandschaften.

Ihre Veränderungen im Rahmen der letzten Wochen.

Denn „Hören“ ist nicht irgendwo und irgendwann, sondern ein Ausschnitt der Welt, ein Stück unserer Sinneswelt mit besonderer Bedeutung.

Was bleibt, wenn die Ohren nur noch das Rauschen des eigenen Blutes hören?

Ich höre die Härchen in meinem Ohr tanzen - und sonst nichts mehr.

Für die musikalische szenische Installation wird eine besondere Form entwickelt und dem Publikum ein theatrales Live-Erlebnis geschenkt. Die Karlskaserne wird zur Kulisse und durch ihre eigenen Klänge zum begehbaren Gesamtkunstwerk.

Ein Spaziergang im klanglichen ZeitRaum. Mit Tanz, Musik und Texten.

Das Jugendsinfonieorchester, der Projektchor Choruso der Jugendmusikschule, Open Music und das Altentanztheater Ensemble ZARTBITTER der Tanz- und Theaterwerkstatt begeben sich mit dem Publikum auf die Suche nach unentdeckten Klangräumen, unerhörter Musik, bewegter Klangtagebüchern und Stille.

Künstlerisches Produktionsteam // Axel Brauch, Ute Kabisch, Scott Roller, Roderik Vanderstraeten, Lisa Thomas, Doris Schopf, Bettina Gonsiorek

DO 24.09.2020 - Öffentliche Hauptprobe

Timeslots zwischen 19:00 und 20:00

FR 25.09.2020 - Öffentliche Generalprobe

Timeslots zwischen 19:00 und 20:00

SA 26.09.2020

Timeslots zwischen 15:00 und 19:30

SO 27.09.2020

Timeslots zwischen 15:00 und 19:30

Ein Jubiläumsprojekt der Tanz- und Theaterwerkstatt und der Jugendmusikschule Ludwigsburg



Änderungen vorbehalten!

VERANSTALTUNGSORT, INFO & TICKETS

Kunstzentrum Karlskaserne
Hindenburgstraße 29, 71638 Ludwigsburg



Kartenerwerb für einen Timeslot im Vorfeld erforderlich für den Klangspaziergang. Tickets über Reservix erhältlich.

Eintritt: 12 € / erm. 8 € zzgl. Gebühren

Aktuelle Informationen unter:

WWW.TANZUNDTHEATERWERKSTATT.DE

Gefördert durch:

