

LJ E

LANDES
JUGEND
ENSEMBLE

Landesjugendensemble
Neue Musik Baden-Württemberg

Leitung:

Viktorii Vitrenko

Composer in Residence:

Maximiliano Alejandro Soto
Mayorga

Konzerte

Mo. 09.09.2019, 19 Uhr, Heidenheim

Musikschule Heidenheim, Olgastraße 16, 89518 Heidenheim

Eintritt frei, Spenden erbeten

Sa. 14.09.2019, ab 17.30 Uhr, Singen

Auftritte: 17.30 Uhr, 18.30 Uhr, 19.30 Uhr, 20.30 Uhr, 21.30 Uhr

Scheffelhalle Singen, Schaffhauser Straße 32, 78224 Singen

Eintritt im Rahmen der Museumsnacht Hegau - Schaffhausen

 ljneuemusikbw

 neuemusikbw

Organisiert von:



Netzwerk Neue Musik
Baden-Württemberg e.V.

Unterstützt von:



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST



SINGEN 

KulturPur

SINGEN 

Jugendmusikschule



Heidenheim
an der Brenz

Über das LJE

Das LJE setzt sich aus jungen, talentierten Musiker*innen zusammen, die in der September-Arbeitsphase das facettenreiche Repertoire der Zeitgenössischen Musik erforschen. Unter der Anleitung von Viktoriia Vitrenko steht das LJE für: Kreativität, Performance, Neugierde, Experimente und Live-Elektronik. Der chilenische Komponist Maximiliano Alejandro Soto Mayorga (*1991) wird mit den Jugendlichen an seinem Stück *Loa* arbeiten und sie dabei an dessen besondere Spielweise und Hintergründe heranführen. Dieses Werk ist eine neue Komposition für das LJE, beauftragt vom Netzwerk Neue Musik.

Programm*

*Änderungen vorbehalten

Mauricio Kagel: Pas de cinq – Wandelszene (1965)

für fünf Performer

Brigitta Muntendorf: Sweetheart, Goodbye! (2011/2012)

für Stimme, Mono-Lautsprecher und 8 Instrumente

Christian Winther Christensen: Festmusik (2010)

*mit japanischem Geist und deutschem Akzent,
für sinfonietta*

Maximiliano Alejandro Soto Mayorga: Loa (2019, UA)

für Tutti, offene Besetzung



LJE vor dem Konzert im Theaterhaus Stuttgart im März 2019