



Landesjugendensemble
Neue Musik Baden-Württemberg (LJE)

Landesjugendensemble
Neue Musik Baden-Württemberg (LJE)

Anmeldung

- Ja, ich möchte mich für die Arbeitsphase 2016 des Landesjugendensembles Neue Musik BW bewerben.

Name, Vorname

Straße

PLZ, Ort

E-Mailadresse

Telefon (Festnetz)

Handy-Nummer

Geburtsdatum

Musikschule/ Instrumentallehrer

Instrument (e)

- Eine kurze Beschreibung meines musikalischen Werdegangs und eine Aufnahme meines eigenen Spiels habe ich beigefügt.

Mit dieser Anmeldung erkläre ich meine uneingeschränkte Bereitschaft, an allen Terminen der Arbeitsphase teilzunehmen.

Mit Aufnahmen durch Fotografie, Audio und Video, die mit der Arbeit des Ensembles zusammenhängen und deren rechtlichen Nutzung diesbezüglich sowie der Speicherung meiner Daten für die Organisation des Ensembles bin ich einverstanden.

Ort, Datum

Unterschrift
(ggf. auch des Erziehungsberechtigten)



Design + Produktion: Heidecke GmbH | Werbeagentur



30.10. – 5.11.2016
große
Herbst-Arbeitsphase
Landesakademie Ochsenhausen



Netzwerk Neue Musik
Baden-Württemberg e.V.

Kontakt:

Katharina Weißenborn
Maria Patze-Diordiychuk
Tel.: 0711 62905 15 | Fax: 0711 62905 16
Mobil: 01523 4030632
weissenborn@neuemusikbw.de
patze@neuemusikbw.de



Impressum:

Landesjugendensemble Neue Musik Baden-Württemberg

Kuratorium:

Harald Maier – Landesmusikrat BW
Katharina Weißenborn – Netzwerk Neue Musik BW
Christof M Löser – Musikhochschule Stuttgart, künstlerische Leitung
René Schuh – Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen
Ulrike Stortz – open_music Stuttgart
Organisation und Projektleitung: Netzwerk Neue Musik BW

Abschlusskonzert
in Tübingen

Leitung: Christof M Löser

LJE

Das LJE Neue Musik BW lädt zur nächsten Arbeitsphase ein!

Fünf Tage lang werden in der Landesakademie Ochsenhausen unter der Leitung von Christof M Löser, dem künstlerischen Leiter des Ensembles, und einem hochqualifizierten Dozententeam ein anspruchsvolles Programm erarbeitet. Arnold bis Zhao: bei Arnold Schönberg angefangen in kurzen Ausschnitten durch 110 Jahre Neue Musik bis hin zu Hannes Seidls Beatings. Museum des überholten Wissens und einem eigens für uns komponierten neuen Ensemblewerk der jungen chinesischen Komponistin Yiran Zhao. Den Abschluss bildet ein Konzert in Tübingen.

In individuell organisierten Vorproben wird in die Musik, ihre Notationen und Spieltechniken eingeführt (nach Absprache und möglichst in Wohnortnähe).

Jeder Jugendliche, der Interesse an neuer Musik zeigt und sein Instrument entsprechend beherrscht, kann am LJE teilnehmen.

Für eine Anmeldung sind Vorkenntnisse in Spieltechniken Neuer Musik nicht zwingend erforderlich.

Wichtig sind Spaß am Ausprobieren, Lust auf Experimente und Einlassen auf Ungewohntes!



Hannes Seidl studierte Komposition bei Nicolaus A. Huber, Th. Neuhaus und Beat Furrer. Seine Musik wurde international auf renommierten Festival mit Ensembles wie den Neuen Vocalsolisten, Ensemble Modern, Klangforum Wien oder dem HR Sinfonieorchester aufgeführt. Seine elektronischen Arbeiten entstanden u. a. am IRCAM, im ZKM und im IEM. 2002 gründete er zusammen mit Maximilian Marcoll das Elektronikduo dis.playce mit dem er seit dem regelmäßig auftritt.



Christof M Löser, Dozent für Ensembleleitung Neue Musik und Musiktheorie und Leiter des Studios Neue Musik, des echtzeitEnsembles und Stirling Ensembles an der Musikhochschule Stuttgart sowie Gründer und Leiter der Initiative für Neue Musik SUONO MOBILE.

Instrumente

Querflöte, Oboe, Klarinette, Saxofon, Fagott, Horn, Trompete, Posaune, Schlagzeug, Harfe, Klavier, Gitarre, Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass.

Programm

Arnold bis Zhao **Querschnitt 110 Jahre Neue Musik** konzipiert von Christof M Löser eingerichtet von C. M Löser und Hannes Seidl

Yiran Zhao **Neue Komposition** (2016) für Ensemble Uraufführung

Hannes Seidl **Beatings. Museum des überholten Wissens** (2004) Für Ensemble

www.neuemusikbw.com/lje



Termine 2016

Probenphase:

So. 30.10. (Anreise bis 17 Uhr) bis Sa. 5.11.2016

Öffentliche Generalprobe:

Fr. 4.11.2016

Konzert:

Sa. 5.11.2016, früher Abend Musikschule Tübingen

Unterkunft:

30.10. – 5.11.2016, Landesakademie Ochsenhausen

Probenort:

Landesakademie Ochsenhausen

Bewerbung:

Jugendliche ab 13 Jahren mit Wohnsitz in Baden-Württemberg.

Eine kurze Beschreibung der eigenen instrumentalen Tätigkeit bzw. des musikalischen Werdegangs und Aufnahme (Audio/Video) des eigenen Spiels mit freier Repertoireauswahl sind erwünscht.

Jugendliche, die bereits an einer Arbeitsphase des LJE teilgenommen haben, brauchen keine Aufnahme zu schicken.

Anmeldeschluss: 1. Juni 2016

Die Anmeldung ist per E-Mail oder postalisch möglich an: Netzwerk Neue Musik Baden-Württemberg, Siemensstr. 13, 70469 Stuttgart
E-Mail: patze@neuemusikbw.de

Teilnehmerbeitrag: 100.- € für Unterkunft und Verpflegung.

An- und Abreise: individuell. Fahrten während der Arbeitsphase werden übernommen.